

CAPELLA



CAPELLA – die Zukunft der Musikwiedergabe hat einen Namen. TRIANGLE verknüpft mit den neuen Lautsprechern CAPELLA modernste Zukunftstechnologien mit seiner weit über 40-jährigen Erfahrung in Entwicklung und Fertigung höchstwertiger und außergewöhnlicher Klangskulpturen.

Der Traum der kabellosen Musikwiedergabe in kompromissloser High-End-Qualität geht mit CAPELLA nun in Erfüllung. Genießen Sie Ihre Lieblingsmusik in bisher nicht gekannter Qualität mit Monitorlautsprechern in luxuriöser Verarbeitungsqualität. Digitale Klangoptimierung inklusive automatisierter Raumeinmessung beflügelt die CAPELLA-Lautsprecher in jeder Raumgröße und in jedem Ambiente zu bestmöglicher Musikwiedergabe.

Vier wunderschöne Ausführungen mit hochglanzlackiertem Vogelaugenahorn-Echtholzfurnier setzen in Ihrem Ambiente reizvolle optische Akzente. Lassen sich von feinsten Klängen Made in France verführen.

REICHMANN AudioSysteme

KONZENTRATION AUF DAS WESENTLICHE.

07728-1064 INFO@REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

WWW.REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

Die Merkmale.

- All-In-One-Lautsprecher
- kabellose Technologien
- digitales Soundprocessing
- automatisierte Raumeinmessung
- Komponenten in traditioneller TRIANGLE-Qualität
- natürliche Klangfarben
- lebendige und livehaftige Wiedergabe
- hoher Wirkungsgrad
- traditionelles Handwerk - Made in France
- luxuriöse Gehäuseverarbeitung
- reizvolle Gehäuseoberflächen
- exquisite Klangqualität

All-In-One-Lautsprecher.

CAPELLA ist nicht nur ein Lautsprecher – es ist eine komplette Musikanlage. Alles, was Sie brauchen ist Ihr Smartphone oder Tablet. Alle anderen bekannten Komponenten wie Verstärker, Digital-/Analogwandler und Signalprozessoren bringt CAPELLA in einem wunderschönen Gehäuse mit.

Dabei sind Ihnen alle denkbaren Möglichkeiten offen. Sei es Musik Ihres Musikdienstes wie Spotify oder auch hochauflösende Dienste. Internetradio, YouTube – was auch immer Ihr Smartphone wiedergeben kann, CAPELLA spielt die Musik in höchster Intensität und bester Qualität..

Die Zentrale Empfangseinheit, der Stereo-HUB bietet überdies zahlreiche Möglichkeiten traditionelle Quellen anzuschließen. Vom Plattenspieler* über den TV (HDMI) als auch andere analoge Quellen. Insgesamt stehen 7 physische digitale und analoge Eingänge zur Verfügung. Hinzu kommen die kabellosen Übertragungsmöglichkeiten wie Air-Play, Chrome-Cast sowie selbstverständlich Bluetooth in neuester Generation.

Für ambitionierte Musikliebhaber stehen auch die umfangreichen und komfortablen Möglichkeiten des ROON-Dienstes zur Verfügung. Spielen Sie jeden erdenklichen Song – CAPELLA macht mit seinen neuesten und zukunftsorientierten Technologien daraus ein unvergessliches Erlebnis.

REICHMANN AudioSysteme

KONZENTRATION AUF DAS WESENTLICHE.

07728-1064 INFO@REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

WWW.REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

Kabellose Technologien.

CAPELLA führt die kabellose Musikwiedergabe in eine völlig neue Dimension. Neben dem unbeschreiblichen Komfort löst CAPELLA nun auch das Qualitätsversprechen ein, dass den hauseigenen Ansprüchen genügt. Mit der neuen WiSA-Technologie wird Musik hochauflösend und ohne Latenzzeit perfekt übertragen.



CAPELLA nutzt hierfür die neue WiSA-Technologie, die drahtlose Übertragung von hochauflösendem digitalem Audio garantiert. Mit WiSA müssen keinerlei Kabel mehr zwischen den Lautsprechern verlegt werden. Einzig eine Stromversorgung für die in den Lautsprechern eingebauten Empfangseinheiten und Verstärker erforderlich.

Die Übertragung ist so perfekt, dass zwischen den beiden sich automatisch synchronisierenden Lautsprechern eine maximale Latenz von 2 μ s (entspricht ca. 0,6 Millimeter Schallweg) zu messen ist. Die Übertragung findet dabei im 5 GHz-Band statt.

Neben der kabellosen Übertragung der Musik zwischen den beiden Lautsprechern erlaubt CAPELLA selbstverständlich auch den kabellose Empfang der Musik von jeder denkbaren Quelle. Sei es Ihr Smartphone, das Tablet oder auch das Notebook. Hierfür stehen drei verschiedene Technologien zur Verfügung: Bluetooth der neuesten Generation, ChromeCast und auch AirPlay.

REICHMANN AudioSysteme

KONZENTRATION AUF DAS WESENTLICHE.

07728-1064 INFO@REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

WWW.REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

Digitales Sound-Processing.

CAPELLA sind auf den ersten Blick kompakte Lautsprecher, die sich in jedes Ambiente perfekt integrieren. Für Liebhaber fundierter und großformatiger Musikkwiedergabe hat TRIANGLE ein digitales Soundprocessing (DSP) integriert. Dieses optimiert vor allem im untersten Tieftonbereich die Wiedergabe so weit, dass die Lautsprecher Unglaubliches zu leisten im Stande sind.



Mehrere Sicherheitseinrichtungen sorgen gleichzeitig dafür, dass die Lautsprecher auch bei höchster Belastung nicht beschädigt werden können. Das Ergebnis ist ein ausgedehnter Frequenzgang, der einem großen Standlautsprecher gleich kommt.

Automatisierte Raumeinmessung.

CAPELLA ermöglicht zudem, sich akustisch perfekt in Ihr akustisches Ambiente einzufügen. Egal ob Ihr Raum akustisch hell oder stark bedämpft ist. Die automatisierte Raumeinmessung reagiert individuell auf die Platzierung der Lautsprecher und garantiert damit den legendären Klang, den TRIANGLE so berühmt gemacht hat.

REICHMANN AudioSysteme

KONZENTRATION AUF DAS WESENTLICHE.

07728-1064 INFO@REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

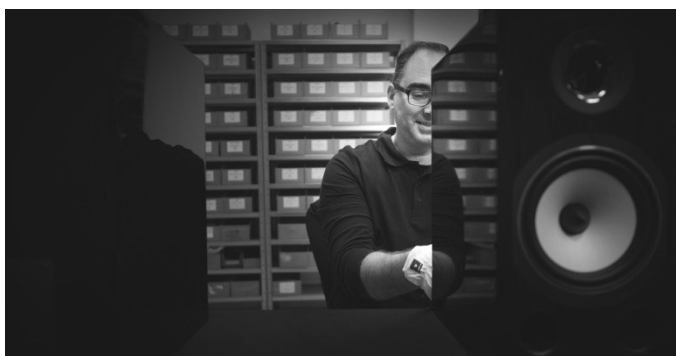
WWW.REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

Das Einmessen ist so einfach wie nur denkbar gemacht**. Folgen Sie einfach den Anweisungen der CAPELLA-App und genießen Sie danach eins zu eins den Klang, der in den Entwicklungsstudios von TRIANGLE kreiert wurde – egal, wie Ihre Einrichtung akustisch gestaltet ist.

Gleichzeitig können Sie auch noch individuell verschiedenste Eingriffe in das klangliche Ergebnis individuell vornehmen. Hierfür stehen Ihnen starke Tools wie parametrische Equalizer in der App zur Verfügung,

Komponenten in traditioneller TRIANGLE-Qualität.

Seit über 40 Jahren entwickelt und fertigt TRIANGLE aus Frankreich Lautsprecher, die außergewöhnliches zu leisten im Stande sind. Viele ältere Modelle sind dem Kenner heute noch ein fester Begriff und in vielen Gesprächen mit Kunden schaut man in verklärte Gesichter.



1980 entwickelte Renaud De Vergnette, für Kunst und Musik begeistert, in seiner beschiedenen Werkstatt einen innovativen Lautsprecher, den 1180.

Er markierte den Beginn der TRIANGLE-Geschichte.

Mutige neue Errungenschaften, übervoll an technologischen Innovationen, brachten TRIANGLE an die Spitze des High-End-Lautsprecherbaus und investierte schon sehr früh in eine eigene Chassis-Entwicklung und -Fertigung.

Um ein möglichst lebendiges Klangbild zu erhalten, setzt TRIANGLE auf einen möglichst hohen Wirkungsgrad seiner Lautsprecher, um den zarten und auch kräftigen Signalen keine Hemmnisse in den Weg zu stellen und durch den Verzicht auf den sonst in der Branche durchaus üblichen Zukauf von OEM-Teilen kann TRIANGLE sein Klangideal kompromisslos umsetzen. Und das können Sie hören!

REICHMANN AudioSysteme

KONZENTRATION AUF DAS WESENTLICHE.

07728-1064 INFO@REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

WWW.REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

Die Technik im Einzelnen.

Der Tiefmitteltöner.

Im Mittelton liegt die Seele der Musik. Die meisten natürlichen Instrumente geben den Hauptteil Ihres Schalls im mittleren Frequenzbereich ab. Genau dort ist auch das menschliche Gehör am sensibelsten.



Für CAPELLA setzt TRIANGLE eine Weiterentwicklung des sehr breitbandig ausgelegten Tief-/Mitteltöners der preisgekrönten COMÈTE 40th ein. Er deckt mit linearer Bandbreite Frequenzen von 40 Hz bis 4 kHz ab. Dies sind gut 6 Oktaven des Frequenzspektrums und damit das Zentrum des klanglichen Geschehens.

Die Forschung an diesem Traumchassis konzentrierte sich insbesondere auf die Form seiner Aufhängung und die Modellierung des Membranprofils sowie der Komposition verschiedener Materialien. Das Ergebnis: eine exponentielle Profilmembran aus reinen Zellulosefasern.

Papier als Membranmaterial verfügt über eine unübertroffene Natürlichkeit und Homogenität in der Wiedergabe gerade der menschlichen Stimme auf Grund des für Papiermembrane typischen, harmonischen Einschwingverhaltens. Dies und die Zentrierung mittels einer besonders kräftig dimensionierten Zentriermembran und der kräftige Antrieb sorgen im Zusammenspiel für eine perfekt kontrollierte Auslenkung, was die klanglichen Eigenschaften des hervorragenden Membranmaterials weiter vervollkommnet.

Der ultraleichte Polypropylen-Kegel im Zentrum der Membran garantiert eine perfekte Wiedergabe am Ende der Übertragungsbandbreite.

REICHMANN AudioSysteme

KONZENTRATION AUF DAS WESENTLICHE.

07728-1064 INFO@REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

WWW.REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

Die Technik im Einzelnen.

Der Hochtöner.

Seit vielen Jahren vertraut TRIANGLE die Wiedergabe der hohen Töne einem Hornhochtöner an. Zunächst wird eine Magnesium-Membran vom Verstärkersignal in Schwingung gebracht. Der dann abgestrahlte Schall erfährt durch den vorgesezten Schalltrichter – das Horn – eine sehr deutliche Steigerung des Wirkungsgrades. So werden auch feinste Verästelungen des Signals deutlich und dynamisch übertragen.



Die eigens für CAPELLA weiterentwickelte neue Hochtönerkalotte aus Magnesium mit hohem Wirkungsgrad, geringsten Verzerrungen und einer hervorragenden Abstrahlcharakteristik. Magnesium kombiniert hier zwei gewünschte Eigenschaften: Leichtigkeit und Steifigkeit. Die Kalotte und der Spulenträger bilden eine Einheit, dies gewährleistet eine perfekte Zentrierung und garantiert eine hohe Fertigungspräzision.

Hörner haben von Natur aus die Eigenschaft den Schall zu den Seiten hin sehr gleichmäßig zu verteilen. Man spricht von der Constant-Directivity.

Der Phaseplug in der Mitte des Horns lenkt den Schall zusätzlich und verhindert Schallrückkopplungen. Das Design der Hornöffnungskurve ist dann das große Geheimnis, um alle wiedergegebenen Frequenzen harmonisch zu übertragen.



Mit vier Jahrzehnten Erfahrung hat TRIANGLE hier einfach den Bogen raus!

REICHMANN AudioSysteme

KONZENTRATION AUF DAS WESENTLICHE.

07728-1064 INFO@REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

WWW.REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

Der Stereo-Hub.

Die Zentrale Einheit des CAPELLA-Systems ist der Stereo-Hub. An ihm schließen Sie alle klassischen Quellen, die selbst nicht kabellos sind an. Er verfügt über zwei analoge, vier digitale Eingänge sowie je einem HDMI (ARC) und USB(B) Eingang und ist gleichzeitig der Empfänger für alle kabellosen Quellen.



Der Stereo-Hub fasst nun alle Informationen zusammen und schickt diese über das WiSA-Protokoll kabellos zu den Lautsprechern.

Der Verstärker.

CAPELLA sind echte Aktivlautsprecher. Jedes einzelne schallabstrahlende Chassis verfügt über einen eigenen Verstärker. Die Systemleistung beträgt stolze 200 Watt, was bei einem Wirkungsgrad der einzelnen Komponenten von 92 dB/W/m auch gehobene Ansprüche überzeugt.

Anders als bei passiven Konzepten sind die Lautsprecherchassis ohne weitere passive Komponenten direkt mit ihrem jeweiligen Verstärker verbunden. Die Zuteilung der Frequenzen findet bereits zuvor im digitalen Soundprozessor statt. Das Ergebnis: Die Dynamik und Kraft der Musik kann sich voll entfalten.

Die Bedienung.

CAPELLA liegt außerdem eine ästhetische Fernbedienung aus Metall bei. Diese gibt die Befehle über Funk ab, was auch eine unsichtbare Positionierung des Stereo-Hub ermöglicht. Das System kann zudem vollumfänglich über die TRIANGLE CAPELLA App gesteuert werden. Neben der Auswahl der Quelle und der Lautstärkeregelung bietet die App umfangreiche Möglichkeiten zur Optimierung des Klangerlebnisses. Von der vollautomatischen Raumeinmessung bis hin zum Experten-Deep-Dive für die Klangregelung mit parametrischen Equalizern.



REICHMANN AudioSysteme

KONZENTRATION AUF DAS WESENTLICHE.

07728-1064 INFO@REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

WWW.REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

Traditionelles Handwerk - Made in France.

In den letzten 40 Jahren hat TRIANGLE seine renommierten Lautsprecher in seinem Werk in Soissons entworfen und montiert. Das Team von Ingenieuren arbeitet eng mit der Produktion zusammen und gewährleistet so eine beispiellose Fertigungsqualität und die Einhaltung äußerst präziser und detaillierter Spezifikationen.



Die traditionelle Handwerkskunst von TRIANGLE basiert auf dem Fachwissen der Mitarbeiter, das aus langjähriger Erfahrung hervorgegangen ist und von denen einige seit mehr als 35 Jahren im Unternehmen tätig sind.

Jeder Lautsprecher unterliegt strengen akustischen Kontrollen. Die firmeneigene schalltote Kammer dient hierbei als Qualitätsgarantie. Nummerierte Echtheitszertifikate sowie Kontroll- oder Messdokumente werden dauerhaft archiviert.

REICHMANN AudioSysteme

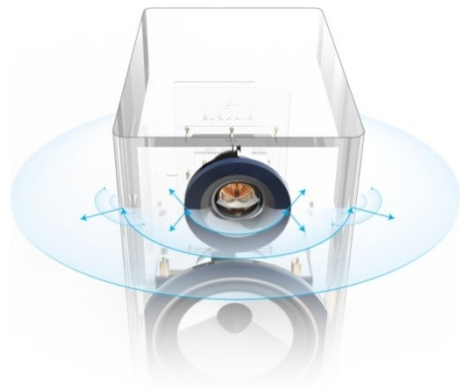
KONZENTRATION AUF DAS WESENTLICHE.

07728-1064 INFO@REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

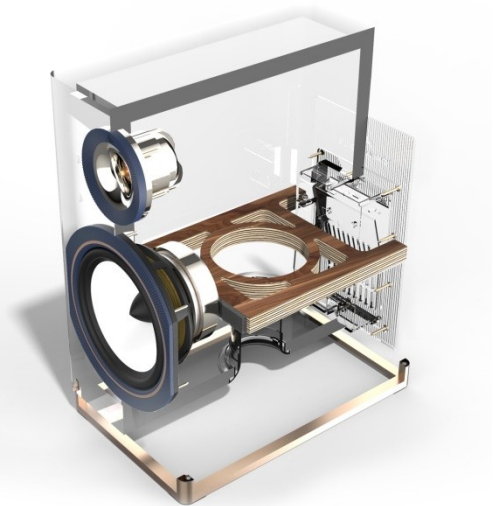
WWW.REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

Das Gehäuse.

Die formschöne Rundung der vertikalen Gehäusekanten verhindert Schallbeugungen im Hochtonbereich, was die Ortbarkeit einzelner Schallereignisse optimiert.



Die Gehäusekonstruktion ist mit umfangreichen Stabilisierungsmaßnahmen sehr stabil ausgeführt. Der Tiefmitteltöner stützt sich am Antriebsmagneten auf einer Versteifung ab. Diese aufwändige Maßnahme hat den Vorteil, dass die Bewegungsenergie des Schallwandlers gezielt über das gesamte Gehäuse abgeleitet werden kann. Zusätzlich unterbindet die horizontale innere Versteifung jeglichen Eigenklang des Gehäuses.



Zur Verbesserung der Tieftonwiedergabe verfügt CAPELLA über eine großzügig dimensionierte Bassreflexöffnung am Boden des Lautsprechergehäuses. Um unter allen Positionierungsbedingungen die optimale Ventilierung zu garantieren steht der Lautsprecher auf einem formschönen Rahmen aus eloxiertem Aluminium. Dieser ist so dimensioniert, dass er formschlüssig auf den eigens für CAPELLA entwickelten und optional erhältlichen Lautsprecherstand TRIANGLE S05 positioniert werden kann.



REICHMANN AudioSysteme

KONZENTRATION AUF DAS WESENTLICHE.

07728-1064 INFO@REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

WWW.REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

Reizvolle Gehäuseoberflächen.

Die wunderbaren Gehäuseoberflächen verleihen CAPELLA eine unwiderstehliche Eleganz. Der einzigartige Look der verschiedenen Farbtöne und Holzmaserungen mit ihren bezaubernden Reflektionen werden durch das glänzende Finish noch intensiviert.

Das Gehäuse ist mit Echtholz Vogelaugenahorn furniert und wird anschließend mit mehreren Schichten Klavierlack veredelt. Wählen Sie zwischen klassischem Brown Nebula, dezentem Black Star oder modernem Astral Blue. Die Ausführung in zeitlos elegantem Space White betört mit einem tiefen Glanz und einem Hauch von Perlmutter.



Space White



Astral Blue



Brown Nebula



Black Star

REICHMANN AudioSysteme

KONZENTRATION AUF DAS WESENTLICHE.

07728-1064 INFO@REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

WWW.REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

Die elegante Abdeckung.



Die sich nahtlos in das Design integrierende Abdeckung der Lautsprecherchassis hält magnetisch stabil und ist bei den verschiedenen Ausführungen farblich passend abgesetzt. Dies unterstreicht den luxuriösen Auftritt von CAPELLA vollends.

Die Positionierung.



CAPELLA überzeugt überall – ob auf dem Sideboard, im Regal oder vollkommen freistehend auf dem eigens für CAPELLA entwickelten und optional erhältlichen Lautsprecherstand TRIANGLE S05. Dank des digitalen Soundprozessors genießen Sie in jedem Fall den unglaublich livehaften und zupackenden Klang von CAPELLA.

REICHMANN AudioSysteme

KONZENTRATION AUF DAS WESENTLICHE.

07728-1064 INFO@REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

WWW.REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

Exquisite Klangqualität.

CAPELLA ist die ideale Lösung für den Modern-Music-Lover, der es mit der höchsten Kulturform – der Musik – wirklich ernst meint. In kleinen wie in großen Räumen vermag CAPELLA auch das geschulte Ohr zu überzeugen.

Die klangliche, technische und ästhetische Kompromisslosigkeit stellt dieses Konzept weit außerhalb jeglicher Vergleichbarkeit.

Durch den Einsatz des exquisiten Hornhochtöners bleibt kein Detail der Aufnahme verborgen. Sie werden erstaunt sein, wie viele feine Emotionen und Schwebungen Ihrer Aufnahmen Ihnen bisher entgangen sind.



Kein Impuls wird komprimiert und auch echte Dauerbelastung nicht nur mühelos weggesteckt sondern mit unbändiger Spielfreude und – wenn nötig – Attacke pariert. Gerade Live-Aufnahmen jedweden Genres profitieren davon derart, dass die Türen ins Konzert weit aufgestoßen werden.

Stimmen klingen faszinierend natürlich, Instrumente haben Körper und ein reichhaltiges, äußerst fein differenziertes Klangfarbenspektrum. Die großformatige Bühnenabbildung gelingt dreidimensional und ist intensiv erfahrbar, zudem ist rhythmisch alles hochakzentuiert, agil und außerordentlich dynamisch.

Die Musikwiedergabe überzeugt mit Substanz und Farbigkeit, Gelassenheit und Kraft. Sie werden schon am ersten Abend beginnen, nach musikalischen Leckerbissen verschiedenster Jahrzehnte zu suchen. CAPELLA beendet die Suche nach musikalischer Perfektion.

REICHMANN AudioSysteme

KONZENTRATION AUF DAS WESENTLICHE.

07728-1064 INFO@REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

WWW.REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

Technische Daten.

CAPELLA



Typ:	Aktivlautsprecher BassReflex
Wiedergabe:	2-Wege mit Verstärker für jeden Treiber (vollaktiv)
Wirkungsgrad:	92 dB/W/m
Mitteltieftöner:	1 x 16.5 cm Zellstoffmembran
Hochtöner:	1 x 25 mm Hornhochtöner mit Magnesiumkalotte
Frequenzgang:	40-22 (+/-3 dB Hz-kHz)
Eingänge:	RCA mono LINE-Eingang WiSA-kabellose Übertragung
Verstärkerleistung:	Doppelverstärker mit 2 x 50W pro Lautsprecher (Systemleistung: 200 Watt)
Trennfrequenz:	3.600 Hz
Frequenzweiche:	Aktiv mit DSP
Standbyautomatik:	Ja
Ausführungen:	Space White Brown Nebula Black Star Astral Blue
Abmessungen BxHxT:	200 x 380 x 315
Gewicht:	8,5 kg pro Lautsprecher

REICHMANN AudioSysteme

KONZENTRATION AUF DAS WESENTLICHE.

07728-1064 INFO@REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

WWW.REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

Technische Daten.

Stereo-Hub



Typ:	Kabelloser Stereo-Hub 2.1
W-LAN:	Wi-Fi IEEE 802.11b/g/n Standard 2.4GHz
W-LAN-Protokoll:	Google Cast / Airplay / Spotify Connect / RoonReady / DLNA / UpNP
Bluetooth:	4.2
analoge Eingänge:	1x RCA Stereo 1x Aux 3.5mm
digitale Eingänge:	3x Optisch 1x Kombi-Eingang Aux 3.5mm optisch 1x Coaxial 1x USB-B
TV-Eingang:	1x HDMI(ARC)/CEC
Equalizer:	per App / automatische Raumeinmessung und manuelle Einstellung
Samplingrate:	Digitaleingänge: 24bit/192kHz
Bluetooth :	16bit/192kHz
WiSA :	24bit/96kHz
Standbyautomatik:	Ja
Fernbedienung:	per Funk (im Lieferumfang)
Apps:	für iOS und Android: TRIANGLE CAPELLA
Abmessungen BxHxT:	41x100x170
Gewicht:	0,5kg

REICHMANN AudioSysteme

KONZENTRATION AUF DAS WESENTLICHE.

07728-1064 INFO@REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

WWW.REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

Der Lieferumfang.



- 2 CAPELLA-Lautsprecher
- 2 Abdeckungen
- 1 Stereo-Hub
- 1 Funkfernbedienung
- 2 Batterien (AAA)
- 2 Netzkabel (CAPELLA-Lautsprecher)
- 1 Netzteil (Stereo-Hub)

* hierfür ist ein Plattenspieler mit eingebautem Phonovorverstärker oder ein separater Phonovorverstärker im erhältlich.

** Nutzer von Smartphones mit iOS Betriebssystem können hierfür das Mikrofon des Smartphones benutzen. Diese sind identisch kalibriert. Für andere Konstellationen ist ein kalibriertes Mikrofon separat erhältlich.

Technische und optische Änderungen jederzeit ohne Vorankündigung möglich.

REICHMANN AudioSysteme

KONZENTRATION AUF DAS WESENTLICHE.

07728-1064 INFO@REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

WWW.REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE