

cd35.2



cd35.2 – Übersicht

Der Music Hall cd35.2 knüpft an die Qualität des hoch gelobten cd25.2 an. Optisch sind kaum Unterschiede zu dem „kleinen Bruder“ festzustellen, jedoch wurden wichtige Komponenten, wie CD-Laufwerk, D/A Wandler, Master Clock und Netzteil im Detail optimiert. Alle vorgenommenen Maßnahmen zielen auf die Optimierung der Klangeigenschaften des CD-Players hin.

cd35.2 – Technischer Hintergrund

Das hochwertige Laufwerk HD870 von Sanyo wird von einem intelligenten IC der Marke 'Stream Unlimited' aus Österreich angesteuert. In Verbindung mit der 'Jitter armen' Master Clock und dem Burr Brown Wandler PCM 1732 sorgt diese Kombination für eine lebendig natürliche Klangcharakteristik.

Der hochwertige Ringkerntrafo sowie ein internes Netzfilter sorgen für eine geregelt konstante und störungsfreie Stromversorgung. Seine beiden Digitalausgänge, sowohl Opto (Toslink) wie Coax (S/P-Dif) machen ihn zum idealen Partner sowohl für Aufnahme Freunde als auch zur Verbindung mit modernen Homecinema- oder Multiroominstallationen.

cd35.2 – Technischer Hintergrund

Klanglich zählt sich die Verbindung moderner Wandlermodule mit hochwertiger Schaltungselektronik und stabiler Stromversorgung aus – auch dank der sorgsamem Verarbeitung und der Verwendung bester Materialien.



Das solide Gehäuse und das schlicht-elegante Design komplettieren den Music Hall cd35.2. Über die mitgelieferte Fernbedienung, mit der sich auch der Music Hall a35.2 steuern lässt, bietet der cd35.2 komfortable Steuermöglichkeiten.

cd35.2 – Technische Daten

Ausgangsspannung:	2,2 Volt RMS RCA
Ausgangsimpedanz:	50 Ohm
Frequenzbereich:	20 Hz – 20 kHz + 0/- 0,5 dB
Kanaltrennung:	> 101 dB (1 kHz)
Rauschabstand:	106 dB/A
Verzerrungen:	< 0,0018 %
Ausgänge:	1 Paar RCA/Cinch-Buchsen, analog 1x Coax-Digital (S/P-Dif) 1x Opto-Digital (Toslink)
Ausgangsimpedanz:	100 Ohm
Stromversorgung:	230 Volt, 50 Hz, Netzleitung wechselbar
Abmessungen B x H x T (mm):	432 x 76 x 36,8
Gewicht:	5,9 kg
Ausführungen:	Silber oder Schwarz