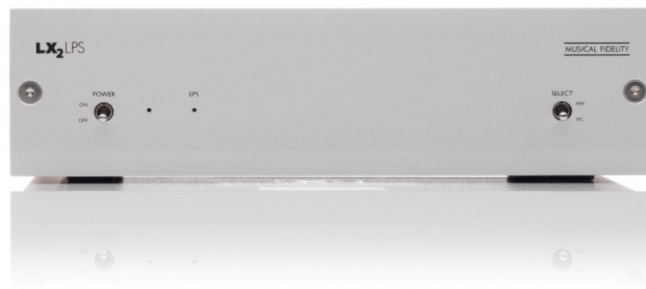


# DAS WICHTIGE IN 5 SEKUNDEN!

## MUSICAL FIDELITY

LX2-LPS, Testbericht im MINT Analogmagazin

Günstige, aber gute Phonostufen sind eine traditionelle Stärke von MUSICAL FIDELITY. Mit dem LX2-LPS gibt es nun Zuwachs, der sogar deutlich weniger kostet als sein Vorgänger.



MUSICAL FIDELITY LX2-LPS - UVP 349,- Euro

**Spielt dank neuer Stromversorgung nun noch offener und dynamischer !**

MINT

**REICHMANN** AudioSysteme

KONZENTRATION AUF DAS WESENTLICHE.

VORVERSTÄRKER

# Billiger und besser

Der neue **Musical Fidelity LX2 LPS** kostet deutlich weniger als sein Vorgänger, distanziert ihn im Hörtest allerdings überraschend deutlich.



Günstige, aber gute Phonostufen sind eine traditionelle Stärke des englischen Herstellers Musical Fidelity. Mit dem neuen LX2 LPS bekommt nun die Einsteigerklasse unter 300 Euro Zuwachs – und zwar höchst interessanten, kostete doch der unmittelbare Vorgänger LX LPS noch 200 Euro mehr. Äußerlich kaum unterscheidbar, enthält das präzise verarbeitete Metallkästchen dann auch eine unveränderte Schaltung, die wie gehabt MM- und MC-Systeme rauscharm und linear verstärkt. Am Heck finden sich für die beiden Abtaster-Arten eigene, über einen Knebelschalter an der Front umschaltbare Eingänge sowie je ein zweites, paralleles „Load“-Buchsenpaar, an dem man zwecks Fein Anpassung Widerstände oder Kondensatoren zustecken kann. Eine potentielle Verbesserung bringt die Stromversorgung: Statt 5 Volt liefert der Steckertrafo



nummehr 12, was im Gerät einen störverdächtigen DC-DC-Wandler einspart. Optional kann man sogar ein 24-Volt-Stromhäuschen anschließen, was den Klang nochmals verbessern soll. Zwingend nötig wäre es nicht: Im Hörtest klang der LX2 LPS bereits mit 12 Volt noch etwas offener und dynamischer als sein Vorgänger.

## MUSICAL FIDELITY LX2LPS

Circa 300 Euro

Vertrieb: Reichmann, +49 7728 1064, [info@reichmann-audiosysteme.de](mailto:info@reichmann-audiosysteme.de)