



REKKORD – eine neue Marke. Was steckt dahinter.

1907 wurde von den Gebrüder Steidinger in St. Georgen im Schwarzwald das Unternehmen Dual gegründet. Dual war zeitweise der weltweit größte Hersteller von Plattenspielern mit teils mehr als 3000 Mitarbeitern. 1981 wurde das Unternehmen an die französische Thomson-Gruppe verkauft. 1988 verkaufte die Thomson-Gruppe das Unternehmen dann an die Schneider Rundfunkwerke in Bayern. Die Produktion der Plattenspieler war unabhängig der Besitzverhältnisse immer in St. Georgen im Schwarzwald angesiedelt. 1993 kaufte die Firma Alfred Fehrenbacher / St. Georgen die Maschinen und die Fertigungsstraße für die Produktion der Plattenspieler. Seither produziert die Manufaktur Alfred Fehrenbacher eigenverantwortlich die Plattenspieler.

Gefertigt wurden in den letzten Jahrzehnten unter anderem die Plattenspieler für Dual (unter anderem CS 415, CS 440, CS 458, CS 465) Marantz und Thorens (unter anderem TD 158, TD170, TD190, TD 240). Zusammengefasst kann man sagen, die Manufaktur Alfred Fehrenbacher ist so etwas wie der Vater aller vollautomatischer Plattenspieler.

REKKORD – eine neue Marke. Was steht bevor.

Der enorme Boom im Plattenspielermarkt ermöglicht eine generelle Neuausrichtung. Plattenspieler-Modelle die Sie aus der Vergangenheit von oben erwähnter Marken kennen, werden markentechnisch und vertriebstechnisch gebündelt und ab sofort unter der neuen Marke REKKORD vertrieben.

Weltweit sind über 40% aller verkaufter Plattenspieler Vollautomaten. Deshalb zum Start die Konzentration auf dieses Segment – Konzentration auf das Wesentliche!

- F100 Vollautoamt 329,- Euro / UVP
- F100p mit integriertem Phonovorverstärker 359,- Euro / UVP

- F110 Vollautoamt 399,- Euro / UVP
- F110P mit integriertem Phonovorverstärker 449,- Euro / UVP

- F300 Vollautomat 549,- Euro / UVP

- F400 Vollautomat 699,- Euro / UVP

Vollautomatische Plattenspieler sind komplexe mechanische Kunstwerke, die mehr Verwandtschaft mit Präzisionsuhren aufweisen als mit den allseits bekannten einfachen Brettplattenspielern. Die Produktion dieser komplexen Meisterwerke verlangt nach den notwendigen Spezialmaschinen vor allem die Menschen welche die Fertigkeit besitzen, diese zu montieren und zu kalibrieren. Und genau dieses macht die Manufaktur Alfred Fehrenbacher seit 1993 mit Verständnis für das Ganze, mit viel Liebe zum Detail und mit großer Heimatverbundenheit zum Qualitätsstandort Schwarzwald.

REKKORD – automatisch besser.

REICHMANN AudioSysteme

TELEFON: 07728 - 1064 FAX: 07728 - 1005
EMAIL: INFO@REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE
INTERNET: WWW.REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE