

# NU-VISTA

by

MUSICAL FIDELITY



## NU-VISTA PAM & NU-VISTA PAM PSU

MUSICAL FIDELITY hebt die NU-VISTA-Serie auf die nächste Stufe:  
Vollständig symmetrische, diskrete Class A Nuvistor-Stufe  
und ein separates Netzteil.

### Beschreibung

Wir haben uns entschlossen, unsere renommierte NU-VISTA 800 Schaltung weiter auszubauen.

### Eine historische Premiere

Zum ersten Mal werden Nuvistor-Röhren mit modernster vollsymmetrischer diskreter Technologie kombiniert.

Das Ergebnis ist ein Endverstärker, der sich nicht nur tadellos misst, sondern auch traumhaft klingt.

### Die Legende setzt sich fort

Bei MUSICAL FIDELITY gehen die Verwendung von Nuvistor-Röhren und das Streben nach dem bestmöglichen Klang Hand in Hand. Wenn Sie unsere NU-VISTA-Produkte hören, spü-

ren Sie die Leidenschaft, die dahinter steckt.

### Klang

Der Klang ist so natürlich wie nur möglich – seidig weich mit enormen Transienten. Erstaunlich entspannend und gleichzeitig mitreißend. Die holografische Abbildung Ihres Lieblingskünstlers in Ihrem Hörraum ist so nah wie nie zuvor.

Laden Sie HiRes-Bilder und  
Produkt-Informationen hier herunter

**REICHMANN** AudioSysteme

KONZENTRATION AUF DAS WESENTLICHE.

07728-1064 INFO@REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE  
WWW.REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE

Seite 1/3

# NU-VISTA

by

MUSICAL FIDELITY

## Massive Bauqualität

Das Gehäuse ist so, wie Sie es von MUSICAL FIDELITYs Spitzenprodukten erwarten: kompromisslos stabil und solide. Das massive Gehäuse schirmt die empfindlichen Signale von allen schädlichen elektromagnetischen Feldern ab, die sie stören könnten.

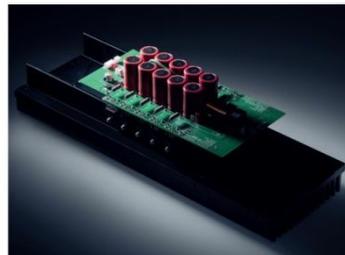
## Der NU-VISTA PAM

Die symmetrische, verzerrungsarme Schaltung, die auf dem legendären Titan 1000W-Verstärker basiert, verfügt über fünf Paare von Hochleistungsausgangselementen für einen stabilen und zuverlässigen Betrieb. Die separaten Kondensatoren für die Hauptstromversorgung und die Ausgangsstufe verringern die Ausgangsimpedanz und verbessern die Dynamik.

Die extra eingebauten Drosseln verbessern die Restwelligkeit der Versorgung und reduzieren die Impulsstromspitzen.

## Das NU-VISTA PAM PSU

Das passende externe Netzteil liefert den sauberen Strom und die richtige Abschirmung und Dämpfung, die für höchste musikalische Ansprüche bei der ultimativen Musikwiedergabe zu Hause erforderlich sind.



## Spezifikationen

### Verstärker

- Hohe Ausgangsleistung, mehr als 600W an 8 Ohm, 1000W an 4 Ohm, 1500W Spitzenleistung an 2 Ohm
- Ausgangsspannung: 69 Volt RMS
- Ausgangsstrom: 150A Spitze zu Spitze
- Dämpfungsfaktor: 180
- Transistoren: 5+5 Paare pro Kanal
- Verstärkung: 16x (23,5 dB)
- THD+N: < 0,003 % typisch, 20Hz bis 20 kHz
- SNR: >108dB ,A'-gewichtet
- Eingangsimpedanz: 100 kOhm
- Eingangsempfindlichkeit bei voller Leistung: 4,3 Volt RMS
- Frequenzgang: + 0, -1 dB, 5Hz bis 50 kHz

### Ein- & Ausgänge

- 4 völlig unabhängige Eingänge: 2x RCA & 2x XLR

- 2 Durchschleifausgänge: 1x RCA & 1x XLR
- Lautsprecherausgänge: 2 Paar 4mm-Bananenstecker/Klemmenleisten
- Trigger-Eingang und -Ausgang: 3,5-mm-Monoklinkenbuchse
- Triggerpegel  $\pm 5V$  bis  $\pm 12V$

### Allgemeine Informationen

- Gewicht PAM: 27kg netto (35kg)
- Gewicht PAM PSU: 40kg netto (50kg)
- Abmessungen PAM (BxHxT): 483 x 187,5 x 475 (494 mit Anschlüssen)
- Abmessungen PAM PSU (BxHxT): 483 x 187,5 x 475 (478 mit Anschlüssen)
- Netzspannungen: 115/230VAC 50/60Hz (werkseitig voreingestellt); 100VAC 50/60Hz (alternativ)
- Verbrauch: <0,5W im Standby-Modus; 130W eingeschalten/Leerlauf; 2150W maximal

# NU-VISTA

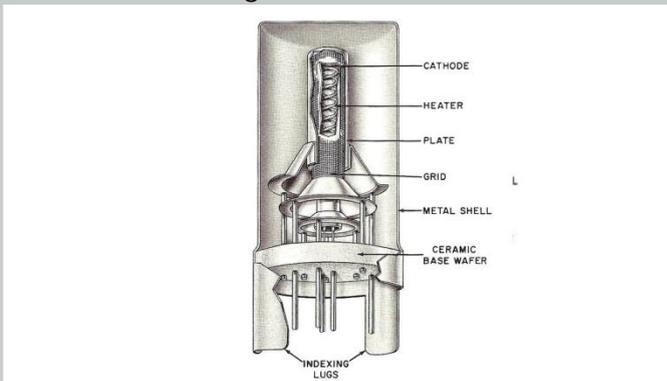
by

MUSICAL FIDELITY



## Nuvistor-Röhren

Nuvistor-Röhren wurden in den 1950er Jahren erfunden, um die vielen Unzulänglichkeiten herkömmlicher Röhren zu beheben. Im Gegensatz zu diesen bieten Nuvistor-Röhren sehr hohe Zuverlässigkeit, geringe Mikrofonie, geringes Rauschen, Konstanz von Charge zu Charge, geringe Größe, relativ geringen Stromverbrauch und große technische Leistung.



Eine berühmte Anwendung war der Ampex MR-70, ein teures Studiotonbandgerät, dessen gesamte Elektroniksektion auf Nuvistoren basierte. Eine weitere begrenzte Anwendung dieser sehr kleinen Röhre war die Verwendung in Studiomikrofonen aus dieser Zeit, z. B. im AKG/Norelco C12a, in dem die 7586 verwendet wurde.

Später war sie auch im berühmten Neumann U 47 zu finden. Dieses Mikrofon war bei Künstlern auf der ganzen Welt hoch angesehen und wurde von vielen Spitzenkünstlern wie Frank Sinatra, den Beatles usw. verwendet.

Bemerkenswerterweise kann man derzeit ein U47-Mikrofon mit Stativ, Kabeln und Netzteil auf eBay für \$10.999 „Sofort-Kaufen“ sehen.

Leider wurde gerade in dem Moment, in dem die Einsatzmöglichkeiten für Nuvistor-Röhren erforscht wurden, der Transistor erfunden, und damit war das Spiel für Nuvistoren vorbei. Die Gelegenheit ruhte bis vor etwa fünfzehn Jahren, als MUSICAL FIDELITY die erste seiner bahnbrechenden Nu-Vista-Serien entwickelte. Diese legendären, in limitierter Auflage hergestellten Produkte waren innerhalb weniger Monate ausverkauft. Heute, fünfzehn Jahre später, erzielen sie aufgrund ihres wunderbaren Klangs, ihrer Verarbeitungsqualität und ihrer Langlebigkeit sehr hohe Gebrauchspreise.



REICHMANN AudioSysteme

KONZENTRATION AUF DAS WESENTLICHE.

Seite 3/3